Гуманитарный проект «Народная спадчына» Народный фольклорный ансамбль «Зарачанка» Блонского сельского дома культуры Пуховичского района

Государственного учреждения культуры «Пуховичский районный центр культуры

**Цель проекта:**

**сохранение, популяризация и трансляция белорусского фольклора**

|  |
| --- |
| 1. Наименование проекта: **«Народная спадчына»** народный фольклорный ансамбль «Зарачанка» - сохранение, возрождение и популяризация традиционного белорусского фольклора. 2. Срок реализации проекта -1 год. 3. Организация-заявитель, предлагающая проект: отдел идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Пуховичского районного исполнительного комитета, ГУК «Пуховичский районный центр культуры» 4. Задачи проекта:  * Способствовать сохранению и возрождению исконных народных традиций, обеспечить к ним доступ для нынешнего и будущего поколений. * Дать идейно-художественное воспитание и музыкально-эстетическое образование средствами народных фольклорных песен, бытового танца. * Формирование бережного отношения и любви к народной культуре.  1. Задачи:  * Научить людей знать, любить, ценить культуру своих предков при помощи различных видов фольклора. * Воспитывать у людей бережное отношение к традициям белорусского народа. * Развивать национальное самосознание, уважение к истории своей страны, своему народу. * Формировать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа и людям труда. * Пропагандировать народное творчество.  1. Целевая группа: школьники, студенты, население района, иностранцы. 2. Краткое описание мероприятий в рамках проекта: разработка белорусских обрядов, популяризация фольклорных песен, мастер-классы по бытовому танцу. 3. Перечень необходимого оборудования и материалов:   музыкальные инструменты (бубен народный диаметр 40 см. с кожей, блок флейта деревянная, свирель (тональность до/ре), окарина, гусли, колесная лира), костюмы (тканные пояса 12 шт., рубашки льняные с вышивкой мужские (4 шт.)/женские (8 шт.), ботинки женские (8 шт.)/мужские черного цвета (4 шт.), платки народные больших размеров (8 шт.), фартуки льняные с вышивкой (8 шт.)). |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Общий объём финансирования (в долларах США): 10 000. | |
| Источник финансирования | Объем финансирования (в долларах США) |
| Средства донора | 9 000 |
| Софинансирование | 1 000 |
| 10. Место реализации проекта (область/район, город):  Минская область, Пуховичский район, аг.Блонь. | |
| 11. Контактное лицо: Жаромская Оксана Гивьевна – директор ГУК «Пуховичский районный центр культуры», тел.: +375 29 113 27 59, e-mail: metod-rck@mail.ru, Секова Анжелика Степановна – заведующий Блонского сельского дома культуры, тел:+375 44 548 48 13, e-mail: blonsdk@gmail.com | |

Humanitarian project "Narodnaya spadchyna" Folk folklore ensemble "Zarachanka" of the Blonsky rural house of culture of the Pukhovichi district The State Cultural Institution "Pukhovichi Regional Cultural Center" The purpose of the project: preservation, popularization and broadcasting of Belarusian folklore

|  |
| --- |
| 1. Name of the project: "Narodnaya spadchyna" folk folklore ensemble "Zarachanka" - preservation, revival and popularization of traditional Belarusian folklore.  2. The project implementation period is -1 year.  3. The applicant organization proposing the project: Department of Ideological work, Culture and Youth Affairs of the Pukhovichi District Executive Committee, GUK "Pukhovichi District Cultural Center"  4. Objectives of the project: • To contribute to the preservation and revival of indigenous folk traditions, to ensure access to them for present and future generations. • To provide ideological and artistic education and musical and aesthetic education by means of folk folklore songs, household dance. • Formation of a careful attitude and love for folk culture.  5. Tasks: • To teach people to know, love, and appreciate the culture of their ancestors through various types of folklore. • To educate people to respect the traditions of the Belarusian people. • To develop national identity, respect for the history of their country, their people. • To form love for their native land, respect for the traditions of their people and people of work. • Promote folk art.  6. Target group: schoolchildren, students, the population of the district, foreigners.  7. A brief description of the activities within the framework of the project: the development of Belarusian rituals, the popularization of folklore songs, workshops on household dance.  8. List of necessary equipment and materials: musical instruments (tambourine folk diameter 40 cm. with leather, wooden flute block, pipe (key do/re), ocarina, psaltery, wheeled lyre), suits (woven belts 12 pcs., linen shirts with embroidery for men (4 pcs.)/women's (8 pcs.), women's boots (8 pcs.)/men's black (4 pcs.), large folk shawls (8 pcs.), linen aprons with embroidery (8 pcs.). |

|  |  |
| --- | --- |
| 9. Total funding (in US dollars): 10 000. | |
| Source of financing | Amount of financing (in US dollars) |
| Donor's funds | 9 000 |
| Co-financing | 1 000 |
| 10. Project location (region/district, city): Minsk region, Pukhovichi district, ag.Blonsky. | |
| 11. Contact person: Oksana Zharomskaya – Director of the State Institution "Pukhovichi Regional Center of Culture", tel.: +375 29 113 27 59 , e-mail: metod-rck@mail.ru , Sekova Angelika Stepanovna – head of the Blonsky rural house of culture, tel:+375 44 548 48 13, e-mail: blonsdk@gmail.com | |